

## 2026 台北老屋新生大獎 報名簡章

### 壹、大獎精神

老屋，是城市記憶的容器，記錄著時光痕跡並形塑城市風貌，也展現一座城市面對過去的自信與活力。近年來，老屋在不同的使用者依據當代需求注入多元、具創意的新生，在新舊融合下持續孕育創新的活力與永續的可能，同時亦打開大眾對於當代生活樣貌與空間氛圍的新想像。

為鼓勵不同年代、空間規模的老舊建築，以「整建維護」賦予老屋新生想像、延長生命週期，臺北市都市更新處主辦「台北老屋新生大獎」，自 2001 年開辦至今已邁入第 26 屆，累積超過 1,000 件作品報名，273 件作品獲獎，透過發掘及表揚優秀案例，讓更多人感受老屋活化的魅力，鼓勵市民以整建維護的方式來改善生活環境。

今年度大獎將表揚 3 件最具代表性作品「評審團大獎」、10 件傑出作品「BEST 10」及 1 件「整建維護特別獎」，我們期望持續挖掘賦予老屋新生各種想像的作品，如在住宅空間中，不同世代對於「家」的型態與空間需求已有所轉變，從過去三代同堂的共居形式，演變為小家庭、單身獨居，甚至逐漸發展出共享共居等新的生活模式；商業與辦公空間亦隨著市場變化及工作型態的調整，催生出更多創新、多元並存的空間經營樣貌；社區空間則因城市發展的脈動而變換使用方式，讓空間回應人與環境間的連結與需求；歷史建築的修復與活化經營，更是在保存與創新間，探詢更具溫度的續存策略及文化推廣方式。這些老屋新生的創意實踐，在有限的資源與條件下，展現無限的可能性及老屋的彈性與韌性，也為城市留下深具韻味的靈魂與記憶。

**貳、報名日期：2026 年 3 月 26 日（四）起至 5 月 28 日（四）18:00 截止。**

**參、報名網址：<https://forms.gle/uc8mNKeQTpP5gzCC6>**

**肆、參獎資格：**

座落地址於臺北市各行政區內，以「整建維護」賦予老屋新生想像的成果案例，無屋齡及使用類別限制。

## 一、評選指標

台北老屋新生大獎不只是針對空間設計做評斷，也期望從當年度得獎作品中觀察未來趨勢，提供臺北市民對於老屋改造、多元使用的可能性與想像。

本獎以 4 大價值指標「創新提升、生活想像、社會共好、可持續性」，作為老屋新生關鍵的要素，提案者至少需回應 1 個價值指標，協助台北老屋新生委員會了解作品如何賦予老屋新生想像、延長老屋生命週期。

### (一) 創新提升

以創新的經營策略或設計手法回應使用者需求、解決問題，提升老屋使用品質與價值。

目 經營策略：營運模式、機能規劃、行銷資源整合等。

目 設計手法：運用創新材質或技術、改造空間機能、設計配置等。

### (二) 生活想像

以空間為媒介向大眾傳遞多元生活態度、風格與文化，如住宅類型老屋如何與日常生活連結，展現在城市居住的新樣貌。

### (三) 社會共好

以不同面向，連結社群凝聚公民意識，追求共好的生活環境。

目 公眾面向：強調公民參與、納入多元聲音。

目 社區面向：創造兼具健康與安全的街區環境，帶動街區發展、參與。

目 經濟面向：與政府、企業、NGO、社群共同協作，創造社區微型支持系統。

目 文化面向：理解在地脈絡、歷史經驗與文化情感，創造共鳴與認同。

### (四) 可持續性

以材料材質、改造工法或設計手法提升空間使用的延續性，符合環境友善、節能減碳與循環再利用精神。

## 二、資格規定

(一) 參賽空間地址須座落於臺北市行政區內，且同一作品僅可於同一年度報名乙次。

(二) 參賽空間無規範完工及屋齡年限，惟歷屆台北老屋新生大獎獲獎作品，不得再報名參加，本限制不包含歷屆台北老屋新生大獎網路人氣獎、整建維護特別獎之獲獎作品。

(三) 參賽空間須為合法建築，惟依「臺北市違章建築處理規則」修繕之違建空間部分，

不在此限制內。若有疑義，主辦單位有權要求提案者出示證明文件或其他相關資料。

## 伍、評選說明：

本屆台北老屋新生大獎自 2026 年 3 月 26 日 ( 四 ) 起開始受理報名，後續經由資料評選流程，預定 7 月 16 日 ( 四 ) 及 7 月 17 日 ( 五 ) 共 2 日辦理現勘與決選時間，7 月下旬公告獲獎作品、9 月 1 日 ( 二 ) 辦理頒獎典禮，並於頒獎典禮當天安排獲獎團隊及獲獎作品進行相關露出及辦理交流會，使各獲獎者能相互認識、交流。

### 一、頒發獎項：總獎金新台幣 30 萬元整

2026 公開報名之各作品，經由台北老屋新生委員會評選出 3 件「評審團大獎」、10 件「BEST 10」及 1 件整建維護特別獎(立面修繕 / 結構補強 / 新增電梯)作為當年度代表性作品，獲獎作品將於頒獎典禮當天現場公告，各類獎項及其獲獎名額可見下方說明：

獎項類型	獎項內容	名額
評審團大獎	獎金新台幣 10 萬元整 獎座、獎狀	3 名
BEST 10	獎座、獎狀	10 名
整建維護特別獎 立面修繕 / 結構補強 / 新增電梯	獎座、獎狀	1 名

註 1：上述獎項未達評選標準者，得以從缺辦理，台北老屋新生委員會將保留調整獎項項目、獎金額度及名額之權利。

註 2：整建維護特別獎原則設置 1 名，得視實際評選情形，經評審討論後，至多增設至 3 名。

註 3：若評審團大獎獲獎作品為公共建築，其提案者為政府機關單位僅頒予獎座、獎狀；若由規劃設計單位與公共建物管理機關共同提案，頒予獎座、獎狀，獎金頒予規劃設計單位。

註 4：獎金：須依國稅局規定扣繳所得稅始得領獎，相關扣繳辦法依國稅局屆時公告規定辦理。

註 5：獎狀：依報名資料之相關單位數量而定，同一提案中每一單位 ( 或個人 ) 不得重複領取。

註 6：獎座：獲獎作品之獎座頒發僅乙座，依報名資料之相關單位若有增製獎座之需要，得向執行單位提出申請，並經臺北市都市更新處同意後，授權由執行單位代為製作，並可向申請者酌收製作工本費。

## 二、評選流程

(一) 第一階段初選 ( 書面評選 ):

由台北老屋新生委員會針對報名資料，進行書面審核與討論，初選會議後於官方網站上公告決選入選名單。【並請入選單位於 7 月 10 日 ( 二 ) 前，電郵切結書與著作權授權同意書至執行單位電子信箱：[louis\\_sun@leftbrain.com.tw](mailto:louis_sun@leftbrain.com.tw)】

(二) 第二階段決選 ( 現地評選 ):

由台北老屋新生委員會針對決選入選名單，於 7 月 16 日 ( 四 ) 及 7 月 17 日 ( 五 ) 共 2 日進行實地勘查，並召開評選會議綜合討論，選定 14 組入圍獲獎作品 ( 包含 3 組評審團大獎作品、10 組 BEST 10 作品、1 組整建維護特別獎 )，所有獎項將於頒獎典禮當天現場公告。

## 三、獲獎價值

本屆台北老屋新生大獎之獲獎者，除可作為協助向市民大眾傳達臺北市推廣老屋整建維護之良好範例外，作品經營者、設計者等亦可透過台北老屋新生大獎相關宣傳及活動企劃，達到提升自身、獲獎作品形象及知名度等作用。

(一) 頒發獎金、獎座與獎狀：

依獎項類型頒發獎金、獎座與獎狀，作為獲獎證明及台北老屋新生大獎榮譽象徵。

(二) 獲「台北老屋新生大獎」標章：

獲獎者可向臺北市都市更新處申請使用「台北老屋新生大獎」LOGO 標章作為獲獎證明，並進行相關行銷推廣，相關說明請見簡章第拾點。

(三) 媒體刊登：

由主辦單位媒合至報章雜誌、電子媒體等相關單位進行獲獎作品分享宣傳、安排空間拍攝。另彙整當年度得獎案例作品專訪資料，收錄於每年度出版之「台北老屋新生誌」，獲獎者亦可取得實體刊物乙式，且獲獎作品資訊將在「台北老屋新生大獎官網」展示，並於周邊社群發布訊息。

註：媒體刊登得依主辦單位實際聯繫狀況調整，主辦單位保有報名簡章條款釋疑及調整本辦法內容之權利。

(四) 頒獎典禮授獎：

將安排獲獎者於公開場合授獎表揚，頒獎典禮將辦理線上直播、邀請媒體到場及發佈新聞稿，並由台北老屋新生委員會針對作品給予評價回饋。

## 2026 台北老屋新生委員



**葉家源**

臺北市都市更新處 副處長



**李清志**

都市建築學者



**王耀邦**

格式設計展策 總監



**姜樂靜**

姜樂靜建築師事務所 主持人



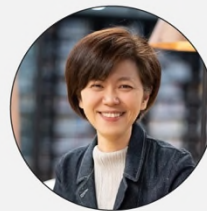
**康旻杰**

臺灣大學 建築與城鄉研究所  
所長



**程詩郁**

左腦創意 執行長



**劉怡汝**

國家兩廳院 藝術總監

## 陸、參賽報名方式

### 一、線上報名徵選

統一採線上報名方式，請於 2026 年 3 月 26 日（四）至 5 月 28 日（四）18:00 間，至 <https://forms.gle/uc8mNKeQTpP5gzCC6> 雲端表單，依需求填寫資料並上傳檔案，以完成報名程序。繳交資料包含：

名稱	說明	
【A.作品基本資料】	必填	名稱、地址、作品說明表、空間平面圖、作品介紹圖例...等
【B.提案單位資料】	必填	提案單位相關資料。
【C.參與徵選同意書】	必填	於雲端表單勾選。

### 二、決選入選提案單位繳交切結書及著作權授權同意書

於決選入選名單公告後，請入選單位於 2026 年 7 月 10 日 ( 五 ) 18:00 前，確實填寫、用印切結書與著作權授權同意書，並以電子掃描檔寄至執行單位信箱：louis\_sun@leftbrain.com.tw，信件主旨為「2026 台北老屋新生大獎\_決選團隊資料繳交\_團隊名稱 ( 請自行修改 )」。

## 柒、注意事項

- (一) 所有提案作品之送件資料經線上繳件後概不退還，如欲留存請自行保留檔案。
- (二) 為達本計畫業務所需及整建維護推廣宣傳等目的，主辦單位及執行單位須蒐集提案者 ( 個人 / 單位，以下同 ) 之資料，凡報名提案者，將視為同意主辦單位及執行單位於前述目的必要範圍內，蒐集、處理及利用個資。
- (三) 提案者同意主辦單位及執行單位，基於本計畫業務所需及整建維護推廣宣傳之需要，運用其報名作品之圖片與說明文字等資料，製作推廣本計畫效益所需之相關文宣、報導、展覽等使用，且不另致稿酬。
- (四) 提案者須配合主辦單位及執行單位，配合參與或協助參訪活動、專訪、拍攝及錄影等宣傳作業。
- (五) 提案者保證所有填寫或提出之資料均為真實且正確，未冒用或盜用任何第三人之資料。如因此致主辦單位無法通知其獲獎訊息時，主辦單位不負任何責任，且如有損害於主辦單位或其它任何第三人之情事，提案者應負一切相關責任。
- (六) 本徵選獎項以公佈於官方網頁上之資料為主，如遇不可抗拒之因素，主辦單位保留更換其它等值獎項之權利。
- (七) 如本徵選因不可抗力之特殊原因無法執行時，主辦單位有權決定取消、終止、修改或暫停本徵選。
- (八) 同一參賽作品 ( 以座落地址為基準 ) 經查尚有兩組以上 ( 含 ) 提案者提案，主辦單位則不受理報名。
- (九) 本徵選注意事項載明於官方網頁中，提案者參與本徵選之同時，即同意接受本徵選注意事項之規範。如有違反本徵選注意事項之行為，主辦單位得取消其提案或獲獎資格，並就此所衍生之損害，向提案者請求損害賠償。
- (一〇) 注意事項尚有未盡事宜，主辦單位保有報名簡章條款釋疑及調整本辦法內容之權利。相關徵選注意事項如有增刪修定，以「2026 台北老屋新生大獎」官網最新版公告為準，不另行通知。

## 捌、2026 台北老屋新生大獎推廣活動

介紹台北老屋新生大獎得獎作品與《我喜歡舊：2025 台北老屋新生誌》，歡迎對老屋新生案例或投件有興趣之設計工作者、建築團隊與市民朋友一同參與，詳情請見台北老屋新生大獎官方網站。

- (一) 活動名稱：《我喜歡舊：台北老屋新生誌》新書發表暨 2026 徵件說明會
- (二) 時間：2026 年 3 月 28 日 (六) 下午 15 時整
- (三) 地點：森<sup>3</sup> sunsun-museum (臺北市中山區龍江路 45 巷 18 號 1 樓)
- (四) 報名方式：免報名費，事前至官方 Accupass 報名參加。

## 玖、聯絡資訊

如有任何問題，請來信 / 來電執行單位 [louis\\_sun@leftbrain.com.tw](mailto:louis_sun@leftbrain.com.tw) / 02-23560870 #19 · 孫先生。

## 拾、「台北老屋新生大獎」LOGO 標章使用說明

- (一) 依本簡章取得使用台北老屋新生大獎 LOGO 標章 (以下簡稱標章) 使用權者，使用時應依臺北市都市更新處發文之圖樣辦理，不得改變其形狀、顏色、加註字樣或其他非經許可之改作行為。
- (二) 標章得使用於下列推廣製作物：實體廣告製作物 (包含海報、型錄、文宣印刷品、專刊、形象牆、燈箱、跑馬燈、電子看板及其他實體廣告製作物)、電子廣告製作物 (包含商業廣告影片、電子文宣印刷品、網頁宣傳運用及其他電子廣告製作物)。
- (三) 標章不得使用於未得獎之作品。
- (四) 標章不得轉讓、再授權或買賣。
- (五) 標章不得作為商標或服務標章之用。
- (六) 取得標章使用權者，於作品後續行銷行為不得損及台北老屋新生大獎之形象或精神。
- (七) 取得標章使用權者，如有違反本要點第(一)點及第(三)點至第(六)點規定之一者，經臺北市都市更新處通知限期改善而未改善者，得廢止其標章使用權之授予。
- (八) 台北老屋新生大獎得獎作品若涉嫌抄襲或違反智慧財產權法規經法院判決確定，臺北市都市更新處得隨時暫停或撤銷得獎者得獎資格及台北老屋新生大獎 LOGO 標章使用權之

授予，並請得獎者歸還已頒發之獎座及獎狀，同時由得獎者自行處理糾紛，及負責相關賠償與一切法律責任。

- (九) 台北老屋新生大獎得獎作品及使用標章，發生消費者糾紛或造成傷亡意外，應由該得獎者負責一切善後責任。
- (一〇) 標章之使用，不得涉及販售交易等營利性行為，得獎者因擅自營利使用致損害於臺北市都市更新處者，應負擔民事賠償責任。

## 2026 台北老屋新生大獎 作品說明表

① 作品摘要	請正確填寫，評選、相關宣傳露出等將以作品說明表資訊為準。
作品名稱	
三個作品關鍵字	<p>請以三個關鍵字 ( Hashtags ) 形容作品場域精神、改造後作品空間的特色、特性或本質。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> </ol>
作品代表照片一張	
作品完整地址	

作品摘要	簡要敘述：原建物背景、改造核心、空間特色、使用方式，共 150 字內
作品改造空間樓層 / 建物總樓層	例：3~5 樓 / 整棟建物共 5 樓
作品屋齡 / 原建造年代	屋齡____年 / ____年建成
改造期間	____年____月~____年____月
作品改造總面積、各樓層面積	例：共 50 坪、1F：____坪、2F____坪
改造費用區間	<input type="checkbox"/> 3 萬/坪以下 <input type="checkbox"/> 3~5 萬/坪 <input type="checkbox"/> 5~7 萬/坪 <input type="checkbox"/> 7~10 萬/坪 <input type="checkbox"/> 10 萬/坪以上
改造後空間使用類型與使用用途	請根據 <a href="#">連結</a> 分樓層填寫空間使用類型與使用用途： 1. 改造後空間使用類型： 2. 使用用途：
提案單位 / 提案者姓名	
空間規劃設計單位 / 設計者姓名	
經營團隊或所有權單位 / 姓名	
其他相關單位 / 姓名	請依序條列：

<b>② 作品改造契機與周邊環境</b>	請依以下項目，填入合適之作品照片，並補以文字說明，詳細填寫有助於委員了解作品。圖文以清晰易讀為主，頁數不限，可視需求自行加大表格。
作品改造契機	請以條列方式說明作品改造的契機，包含：為何進行改造、原空間遇到的問題、改造的契機或背景；並可搭配圖片輔助說明，以利評審理解作品。

作品周邊街區環境與歷史脈絡

請說明作品所在街區的環境與歷史脈絡，包含但不限於：建物周邊的地理位置與街區環境、地區發展歷史或產業背景、社區文化特色或地方記憶；並可搭配圖片輔助說明，以利評審了解作品。

<p>③ 空間改造理念與改造內容</p>	<p>請依空間改造理念與改造內容，填入合適之作品照片，並補以文字說明，詳細填寫有助於委員了解作品。圖文以清晰易讀為主，頁數不限，可視需求自行加大表格。</p>
<p>作品改造理念</p>	<p>本獎以四大價值指標作為評選重點：「創新提升、生活想像、社會共好、可持續性」，請依照以下步驟填寫內容並搭配文字與圖片補充說明，以利評審理解作品特色：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇本作品所呈現的價值指標（可複選）</li> <li>2. 針對該指標，分段說明作品的設計理念與實踐方式</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 創新提升：</li> <li>■ 生活想像：</li> <li>■ 社會共好：</li> <li>■ 可持續性：</li> </ul>

空間改造內容與設計作法

請說明本作品在空間改造上的實際做法，例如空間格局調整、動線規劃、材料運用、立面處理、設備更新、結構補強或使用機能轉換等。  
可條列說明改造項目，並搭配圖片或平面圖輔助說明，以利評審了解改造的具體內容與設計方法。

<p>改造完成後的空間使用情形</p>	<p>請說明空間改造完成後的實際使用方式與功能配置，例如各樓層用途、空間活動內容、使用族群或經營型態等。</p> <p>若為複合使用空間，亦可說明不同空間之間的使用關係，以及實際發生的活動或日常情境。建議搭配平面圖、照片或使用情境補充說明。</p>
---------------------	--

<p>④ 整建維護特別獎 (非必填)</p>	<p>大獎將從提案作品中，另外評選出 1 件優良的「立面修繕 / 結構補強 / 新增電梯」作品案例，頒發「整建維護特別獎」，若無執行，此欄無需填寫。</p>
<p>整建維護執行項目</p>	<p>請勾選執行的項目，並說明位置 (可複選)。</p> <p><input type="checkbox"/> 立面修繕：_____</p> <p><input type="checkbox"/> 結構補強：_____</p> <p><input type="checkbox"/> 新增電梯：_____</p>
<p>整建維護執行項目照片與說明</p>	<p>請依上述填寫項目提供相關照片，並說明施作位置與內容。</p>



## 2026 台北老屋新生大獎 切結書

本人(提案單位)報名參加臺北市都市更新處(以下簡稱主辦單位)主辦之「2026 台北老屋新生大獎」(以下簡稱本獎),茲擔保所填寫之報名表資料及相關附件均為屬實,並遵循本獎之各項內容規定,同意以下相關權利義務要點:

- (一) 本人(提案單位)同意在此參與徵選作品為原創作品。
- (二) 本人(提案單位)同意如經發現參與徵選作品有不符本獎簡章規定或涉及仿冒、抄襲、侵權等情事者,主辦單位得隨時暫停或取消本人(提案單位)參與徵選權利及獲獎資格,並同意歸還已頒發之獎座及獎狀,同時由本人(提案單位)自行處理糾紛,及負責相關賠償與一切法律責任。
- (三) 為推廣本獎及其設立宗旨,本人(提案單位)同意授權主辦單位及執行單位無償使用作品肖像及參與徵選創作之各項資料、影像等內容,主辦單位及執行單位可重製、編輯、公開播放、露出於相關宣傳出版品及各類媒體,並同意簽署著作權授權同意書。
- (四) 本人(提案單位)同意配合辦理大獎相關參訪活動、專訪、拍攝及錄影等宣傳作業。若本人(提案單位)為獲獎者,茲同意並配合主辦單位及執行單位本獎後續推廣工作(含本屆及下屆),住宅類型作品得採其他方式(如配合主辦單位及執行單位拍攝影音紀錄或參加分享會等),協助本獎後續推廣。
- (五) 本人(提案單位)同意尊重台北老屋新生委員會之決定,對評選結果不得有任何異議,主辦單位保留本獎參與徵選相關辦法之修改權利。
- (六) 本人(提案單位)茲經過地主或建物所有權人與經營管理單位/使用者同意後,由

本人(提案單位)報名參加由臺北市都市更新處主辦「2026 台北老屋新生大獎」,若後續衍生相關糾紛等情事,同意由本人(提案單位)自行處理糾紛,及負擔相關賠償及一切法律責任。

(七) 本人(提案單位)了解本次參與徵選為便利投稿及環保考量,以電郵掃描檔方式繳交本人(提案單位)簽署之切結書電子檔,作為同意相關權利義務之佐證。

此致 臺北市都市更新處

立同意書人(提案單位):

個人

姓名: \_\_\_\_\_

身分證字號: \_\_\_\_\_

單位/公司行號

單位/公司名稱: \_\_\_\_\_

統一編號: \_\_\_\_\_

通信地址: \_\_\_\_\_

聯絡電話: \_\_\_\_\_

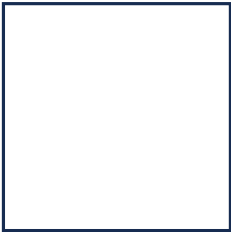

E-Mail: \_\_\_\_\_

若提案者未滿 20 歲,需請法定代理人簽章

法定代理人: \_\_\_\_\_ (個人簽章)

法定代理人身分證字號: \_\_\_\_\_

\*本同意書填寫資訊需與報名資料一致

(簽章處)	
※ 個人請簽名或蓋小章;單位請蓋公司大小章	
單位印鑑(大章)	負責人章(小章)
	

中 華 民 國 1 1 5 年 月 日



## 2026 台北老屋新生大獎 著作權授權同意書

本人（提案單位）茲因投件於左腦創意行銷有限公司承接之臺北市都市更新處之「2026 台北老屋新生大獎」，爰立書授權同意書如下：

一、著作名稱：2026 台北老屋新生大獎 參與徵選作品資料與照片（以下簡稱本著作）

二、被授權人：臺北市都市更新處

三、授權範圍：

- （一）本人（提案單位）同意本著作經審查通過後供被授權人使用，包括但不限刊登於《臺北市社區工作智庫》及政府開放資料平台、機關出版或行銷推廣需要、鼓勵都市再生相關資料民間流通等用途，被授權人並得再授權第三人進行數位化、重製、編輯等增值流程後收錄於資料庫，以電子形式透過單機、網際網路及無線網路或其他公開傳輸方式，提供用戶進行檢索、瀏覽、下載、傳輸、列印等符合資料庫之用途。
- （二）在前項授權範圍內，被授權人有公開發表權，且為因應資料庫之需求，得為本著作格式之變更，並在不變更文意之範圍內適當增刪或變更文句。

四、授權期間：不限期間

五、授權費用：無償

六、著作權之擔保：

- （一）本人（提案單位）聲明及保證本著作係原創性之創作，若係改著作或編輯著作則已獲得原著作權人之授權同意，絕無侵害第三人智慧財產權之情事；若本著作為二人以上之共同著作或共有之著作，本人（提案單位）保證已通知其他共同或共有著作人本授權同意書之內容，並經各共同或共有著作人同意授權代為簽署同意書。
- （二）本人（提案單位）如有違反前項之擔保致他人受有損害者，將自行處理並承擔法律責任，概與被授權人無涉，並應賠償被授權人受到之損害。

七、著作權之約定：

- （一）本授權為非專屬之授權。本人（提案單位）仍得行使其讓與著作權於第三人之權利，但無礙於本件既存之授權。

(二) 被授權人尊重本人(提案單位)之具名權，且將規範被授權人再授權之第三方不得將其著作做商業用途使用。除另有約定外，被授權人應依著作權法之規定適當表明本人(提案單位)為本著作之著作人(或共同、共有著作人)。

八、補充條款：本授權同意書未盡事宜，悉依資料庫之實際需求以及誠信原則補充解釋之。

九、準據法：本授權同意書適用中華民國著作權法，並約定任何一方得以被授權人所在地之法院為管轄法院。

十、授權書之成立：本授權同意書經本人(提案單位)簽署後依第十一點交付被授權人收執之同時成立，無須被授權人另為簽署。

十一、本人(提案單位)了解本次參與徵選為便利投稿及環保考量，以電郵掃描檔方式繳交本人(提案單位)簽署之著作權授權同意書電子檔，作為同意授權使用著作之佐證。

此致 臺北市都市更新處

立同意書人(提案單位)：

個人

姓名：\_\_\_\_\_

身分證字號：\_\_\_\_\_

單位/公司行號

單位/公司名稱：\_\_\_\_\_

統一編號：\_\_\_\_\_

通信地址：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_



E-Mail：\_\_\_\_\_

若提案者未滿 20 歲，需請法定代理人簽章

法定代理人：\_\_\_\_\_ (個人簽章)

法定代理人身分證字號：\_\_\_\_\_

\*本同意書填寫資訊需與報名資料一致

(簽章處) ※ 個人請簽名或蓋小章；單位請蓋公司大小章	
單位印鑑(大章)	負責人章(小章)
	

中 華 民 國 1 1 5 年 月 日

## 2026 台北老屋新生大獎 — 報名表



請於 2026 年 5 月 28 日 (四) 18:00 前填寫，完成報名。

### ✿ 大獎介紹

「台北老屋新生大獎」邁入第 26 屆，累積超過 1000 件參賽作品，273 件獲獎。大獎旨在挖掘具社會影響力、文化價值與創新精神的老屋改造案例，讓老屋空間承先啟後的故事、被大眾看見。

### ✿ 頒發獎項

評審團大獎 (3 名)：獎金 10 萬元 + 獎座獎狀

Best 10 (10 名)：獎座 + 獎狀

整建維護特別獎 (1 名)：獎座 + 獎狀

### ✿ 徵件資訊

投件截止：2026 年 5 月 28 日 (四) 18:00

徵件簡章：[連結](#)

大獎官網：[連結](#)

聯絡資訊：來信 / 來電 louis\_sun@leftbrain.com.tw / 02-23560870 #19, 孫先生。

### 【A. 作品基本資料】

說明 (選填)

#### A-1. 作品名稱 \*

請務必與作品說明表中作品名稱相同。

簡答文字

#### A-2. 作品完整地址 \*

(請明確標示樓層，或複層空間、整棟共幾層、地下1樓等)

簡答文字

#### A-3. 作品改造是否申請補助 \*

若申請補助，請於其他欄位填寫補助計劃名稱。

否

其他: .....

#### A-4. 作品是否報名整建維護特別獎 \*

本獎項將從參賽作品中，另行評選在**立面修繕、結構補強或電梯增設**等整建維護面向具有良好示範性的案例，頒發「整建維護特別獎」。

若作品包含上述相關整建維護內容，歡迎勾選並一併參與評選。  
勾選後，請於「作品說明表」中補充相關改造說明與照片。

否

結構補強

電梯增建

立面修繕

#### A-5. 上傳作品說明表 \*

請點選 [作品說明表](#) 下載（文件左方工具欄 [檔案] > [下載]），依需求填妥內容後上傳。

 新增檔案

 檢視資料夾

#### A-6. 作品代表照片（1張） \*

 新增檔案

 檢視資料夾

請提供改造前、後之空間平面圖，以能呈現空間隔間樣態為主，用以瞭解老屋新生前後差異，若無相關平面圖，可用簡單手繪的方式呈現（無需標示尺寸），或聯繫執行單位協助。

說明 (選填)

#### A-7. 作品改造前空間平面圖（1張） \*

 新增檔案

 檢視資料夾

#### A-8.作品改造 後 空間平面圖 (1張) \*

請提供改造後之空間平面圖，以能呈現空間隔間樣態為主，用以瞭解老屋新生前後差異，若無相關平面圖，可用簡單手繪的方式呈現（無需標示尺寸），或聯繫執行單位協助。

↑ 新增檔案

 檢視資料夾

請提供改造前、後對照之照片，拍攝取景建議為同一角度，以利委員會瞭解空間前後差異及整建維護內容。

請提供照片原始檔，請勿加註任何文字或特效，以利後續推廣活動及其他製作出版物之需。

說明 (選填)

#### A-9.作品改造 前 空間照片 (8~10張) \*

↑ 新增檔案

 檢視資料夾

#### A-10.作品改造 後 空間照片 (8~10張) \*

↑ 新增檔案

 檢視資料夾

於區段 1 後 前往下一個區段

第 2 個區段，共 2 個

#### 【B.提案單位資料】

× ⋮

說明 (選填)

#### B-1.提案單位 / 提案者姓名 \*

例：設計團隊 / 設計師、公司 / 負責人

\* 提案單位將呈現於頒獎獎狀與獎座上，請確認後再提供謝謝。

簡答文字

B-2. 聯繫人單位 / 聯繫人姓名 \*

請提供後續徵件、評選相關資訊聯繫主要窗口

簡答文字

---

B-3. 聯繫人電話 \*

簡答文字

---

B-4. 聯繫人Email



簡答

簡答文字

---

---



必填



**【 C.參與徵選同意書】**

本人（提案單位）報名參加臺北市都市更新處（以下簡稱主辦單位）主辦之「2026台北老屋新生大獎」（以下簡稱本獎），茲擔保所填寫之報名表資料及相關附件均為屬實，並遵循本獎之各項內容規定，同意以下相關權利義務要點：

- （一） 本人（提案單位）同意在此參與徵選作品為原創作品。
- （二） 本人（提案單位）同意如經發現參與徵選作品有不符本獎簡章規定或涉及仿冒、抄襲、侵權等情事者，主辦單位得隨時暫停或取消本人（提案單位）參與徵選權利及獲獎資格，並同意歸還已頒發之獎座及獎狀，同時由本人（提案單位）自行處理糾紛，及負責相關賠償與一切法律責任。
- （三） 為推廣本獎及其設立宗旨，本人（提案單位）同意授權主辦單位及執行單位無償使用作品肖像及參與徵選創作之各項資料、影像等內容，主辦單位及執行單位可重製、編輯、公開播放、露出於相關宣傳出版品及各類媒體，並同意簽署著作權授權同意書。
- （四） 本人（提案單位）同意配合辦理大獎相關參訪活動、專訪、拍攝及錄影等宣傳作業。若本人（提案單位）為獲獎者，茲同意並配合主辦單位及執行單位本獎後續推廣工作（含本屆及下屆），住宅類型作品得採其他方式（如配合主辦單位及執行單位拍攝影音紀錄或參加分享會等），協助本獎後續推廣。
- （五） 本人（提案單位）同意尊重台北老屋新生委員會之決定，對評選結果不得有任何異議，主辦單位保留本獎參與徵選相關辦法之修改權利。
- （六） 本人（提案單位）茲經過地主或建物所有權人與經營管理單位 / 使用者同意後，由本人（提案單位）報名參加由臺北市都市更新處主辦「2026台北老屋新生大獎」，若後續衍生相關糾紛等情事，同意由本人（提案單位）自行處理糾紛，及負擔相關賠償及一切法律責任。
- （七） 本人（提案單位）了解本次參與徵選為便利投稿及環保考量，報名時以google表單勾選作為同意參與徵選之佐證。

此致 臺北市都市更新處

本人（提案單位）已詳閱、瞭解並同意上述告知及聲明事項內容。

**【 D.報名簡章附件一「切結書」及附件二「著作權授權同意書」】**

於決選入選名單公告後，經執行單位通知，請入選提案單位確實填寫、用印「切結書」及「著作權授權同意書」，並以電子掃描檔寄至執行單位信箱繳交：louis\_sun@leftbrain.com.tw，信件主旨為「2026台北老屋新生大獎\_決選團隊資料繳交\_提案單位名稱（請自行修改）」。

說明（選填）